(y el NO te lo relata)





Suplemento Joven de Página/12

Jueves 2 de enero de 1997

Año 5 - Nº 253

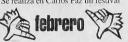


Aprovechando la quietud posterior a las fiestas, dos ladrones ingresan a la casa de Paul McCartney con aviesas intenciones. Si bien son sorprensas menciones. Si bien son sorpicio didos por los guardias, logran huir con una foto autografiada por Yoko Ono. "No se llevaron nada de valor", indi-ca Macca • Simbolito anuncia oficialca Macca • Simoonto anuncia officia-mente su compromiso con Mayte Gar-cía, mediante el viejo truco del anillo de diamantes. "Y ahora los dejo, por-que me tengo que ir a grabar un disco", dice el moreno, y los directivos de Warner se echan a temblar • Sue-ter graba en vivo un show en Dr. Jekyll Andrés Calamaro se presenta a de-clarar ante el juez federal Arnaldo Corazza, por la célebre declaración del show de La Plata. Un mes después, fisnow de La Piata. Un mes despues, in-nalmente, es sobreseído • No De-muestra Interés edita Mensaje no preciso de imagen, Cadáveres hace lo propio con The killer box. Música para espantar a la abuelita • Robert Fripp declara que "Buenos Aires es donde hay que estar ahora, ya que su efervescencia cultural es comparable a la de New York en los 70". "Si, per oen New York no estaba Jorge Domínguez", retrucan los porteños • "Después de que nos eligieron como heada exadeción habóra muchos que banda revelación, había muchos que pretendían que nos hiciéramos cargo de lo que ellos pensaban que nosotros debíamos ser", dice Francisco Bocha-tón mientras Peligrosos Gorriones prepara Fuga, título por demás elocuente • A pesar de todo lo previa-mente anunciado, los Stones cance-lan toda posibilidad de volver a la Argentina, al menos por el momento. Se deshace una cola de impacientes en River • Adam Clayton confiesa públi-camente su adicción al alcohol -que camente su adicción ai alconol que le produjo no pocos trastornos en el Zoo TV y el Zooropa Tour-, y pro-mete recuperarse. Bono, The Edge y Larry Mullen brindan con Guinness por semejante acto de valor • Fallece Loïs Adrienne Brown, esposa de James Brown, por causas naturales • Tras llenar Cemento, Todos Tus Muertos encara una gira por el sur argentino. Tiemblan los pingüinos • Attaque 77, en tanto, sale a alterar ánimos por Paraguay. Chilavert protesta • "Las canciones no son necesaria-mente ni autobiográficas ni historias de ficción. La canción es otro territo-rio, ni lo uno ni lo otro", dice Andrés Calamaro en la primera Charla Rela-jada del año • Debido a un problema legal con respecto al registro del nom-bre, el Hard Rock Cafe oculta su logo con un telón . Las Pelotas terminan sus shows de *probation*, y para festejarlo tocan en Cemento. El show comienza demasiado tarde, y a las seis menos veinte de la mañana Omar Chabán invita al público a retirarse. El duhaldismo avanza • Illya Kuryaki llena Dr. Jekyll, iniciando una es-calada que los llevará a Obras • Rólo calada que los llevará a Obras * Rolo Rossini deja definitivamente de lado sus tiempos con Los Twist - e inclusive con Ozzy y Patreio Monseñory se dedica a su nueva banda Los Incautos * Flema reedita Nunca nos fuimos con una reproducción del Guernica de Picasso en la tapa. Adento hay un Guernica sonoro * Se commeve la opimón púnkblica: Sex Pistols anúncia su regreso a los escenarios, encendiendo la mecha de una larga polémica * Durante un show en Villa Gesell, Charly García se manda una humorada que le va a eostar varios dolores de cañeza en medio de canciones a quetic cantar y micrófonos revoleados, el higote dice "Ma qué sol sin drogas. drogas sin sol." El jue federal Hernán Bernasc en se muestra por demás interesado en semejan e afirmación, y lo cita a declarar por supuesta apología, del delito. Zafa * Jimmy Pags y Robert Plant ponen en escena el Gran Karioke Cainte a Zeppelin y Sonría ante 25 mil personas en Ferro. Los teloneros Black Crowes hacen otro karaoke, pero de los Stones. Las cosas se van definitivamente al carajo cuando Page/Plant hacen "Break on through" y "Light my fire" * Divididos actúa en Dorrego y Figueroa Alcorta, con entrada li-Rossini deja definitivamente de lado

go y Figueroa Alcorta, con entrada lijueves 2 de enero de 1996

bre • De visita en Jamaica, Bono vive una experiencia digna de asco: avisada de la inminente llegada de un avión con drogas, la policía abre fueavion con arogas, la policita able tuego contra el aparato que está sobrevolando la isla. "Achtung, rati", dice el
cantante de U2 • Sepultura edita Roots • Finalmente liberado de su contrato con Sony, George Michael vuelve a la actividad con el single "Jesus
ca ebild" • En una pavida que no to a child" . En una movida que no sorprende a nadie, Lisa Marie Presley se divorcia de Michael Jackson. Unasemana después, el Negro Blanco se muestra en un bar con una rubia de esas que rajan las baldosas. "Estoy bien y me divierto", declara, y cuando se van los periodistas hace un cor-te de manga y dice: "Tomá, tilinga" • Fun People lanza el videohome Cuando cae el sol •

Se realiza en Carlos Paz un festival



con Fabi Cantilo, Los Pericos, La Portuaria, Celeste Carballo, La Zimbab-we y Los Decadentes (con Alberto Castillo), entre otros • "Si sos un per-sonaje público y tenés éxito, te convertís enseguida en un pelotudo, integrás el staff de famosos y exitosos que el menemismo se encargó de propagar", dice Palo en una *Charla Relajada* • Las autoridades de Estados Unidos le nie-gan la visa a Shaun Ryder por sus angan ia visa a sinain Ryder poi sus air-tecedentes relacionados con drogas, y Black Grape debe cancelar 15 shows en ese país • Madonna, Antonio Ban-deras, Jonathan Pryce, Alan Parker y un equipo de producción del que sería estúpido dar aquí los nombres llega a Argentina para la filmación de Evita. Se desencadena la típica burrada arlas cos. za o. algu. sta. hast. nad. siert. ban. de p. una sta. nalista **The Sun** asegura que Jackson intervenía el teléfono de Lisa Marie, y que por ello se enteró de que la heredera del Rey mantenía tórridas conver-

fanatismo que despierta la figu-ra de la Primera Dama peronista. una conferencia de prensa en la que los protagonistas de la ópera rock pretenden actararios tantos, y opiniones nas-ta del diariero de la esquina. El equipo se traslada luego a Budapest, donde Madonna le concede una entrevista a Semana Rock. "Siento como si hubiera sobrevivido a una guerra", le dice la rubia a Javier Andrade, vizconde de Trenque Lauquen. Poco después, anuncia que está embarazada, pero su hija no se llamará Eva • El Burt Rey-nols Ensamble anuncia que dará un show ante una audiencia conformada por potus y malvones. Greenpeace se queja • Los Calzones Rotos giran por Chile • Phil Collins anuncia que se radicará en Suiza, donde dice haber "en-contrado la paz". Y una menor tasa de impuestos • Beastie Boys edita Aglio e olio, un EP con versiones de temas punk y hardcore • El diario sensacio-

Producción y textos Eduardo Fabregat

saciones con su ex marido Danny Keough. "Sí, y también le manoseé un osito de peluche, provoqué la guerra de Bosnia y cobré el penal para Ale-mania en la final del 90 disfrazado de Codesal", comenta Máikol • LFC y Aterciopelados se presentan en el balneario chileno de Reñaca y -como de costumbre- se arma bardo. La tardanza de los Cadillacs en salir a escena, algún problema organizativo y hasta alguna cuestión relacio nada con Laguna del De sierto pudren todo, y la banda se retira luego de poco menos de una hora de show y una

Bienvenidos al Recuento del Año. En estas páginas se retratan las primeras "Charlas Relajadas", las giras de ANIMAL, LFC y los Decadentes, las pinturas de Ron Wood.los incidentes de Parque Rivadavia, el 3 Day Festival, los cacareos de Oasis, el nuevo disco de Metallica, el escándalo de Madonna/Evita. Y todavía hay más.

larga práctica del juego Esquive esa bo-tella • Aguirre lleva a cabo un curioso tour fluvial por el río Paraná • ANIMAL cierra su temporada de verano en Cemento. Como teloneros presentan Los Monstruos, banda in-tegrada por infantes de 6 y 7 años. "Si tegrada por infantes de 6 y / anos. "Si tiran otro chupete nos vamos", amena-za el cantante • Michael Jackson filma un clip de "They don't care about us" en dos favelas de Río, con Spike Lee como director y Olodum como invita-dos • "Yo no tengo ninguna actitud rock. Soy músico, y el rock es mi me





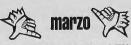
Andrea Prodan, Los Beatles, IKV, LFC y Perry Farrell, algunos protagonistas del año

Si sos un personaje público y tenés éxito enseguida te convertis en un pelotudo, integrás el staff de ricos y famosos que el menemismo se encargó de propagar" (Palo Pandolfo)

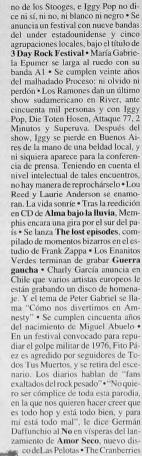


dio de expresión. Esa es toda mi actitud rock. No puedo vivir como un rockero estereotipado. Y no tengo sponsor para eso", analiza Richard Coleman en extenso diálogo con el No • Amigos de lo ajeno se alzan con el auto de Juanse, y con él se llevan una campera de cuero y letras de nuevas canciones. "Yo quiero mi Mercedes", llora un Juanse desconsolado • La po-licía chilena le inicia una demanda al grupo Panteras Negras por la letra de "Guerra en las calles". Pinochet aplaude • Miguel Angel Estrella invita a Fi-to Páez a tocar al Colón • La gira de King Crimson por Europa tiene un con-dimento extra: Tony Levin registra World Diary en varias habitaciones de hotel • Entra en heavy rotation "The Universal", un clip que muestra a la banda con fondo de colchones blancos y parlantes. El mundo se trastoca: Blur le afana a Soda Stereo • La Toya Jackson asegura que Michael mantuvo re non sanctas con su chimpancé Bubble. A estaaltura, Jackson sólo hace un gesto de fastidio • Los Pericos v Los Cafres tocan gratis en Figueroa Alcorta y Dorrego. Las emanaciones de humo hacen caer de sus caballos a las estatuas ecuestres de la zona • En La Plata, una protesta por la nueva ley universitaria desata una represión salvaje, en la que se ven policías con expresiones de placer en el rostro mientras le pegan y gasean a todo el mun-do. Buenos Aires, una fiesta continua • En Bangkok, en tanto, Björk se contagia y le pega a una periodista. Por lo menos después pide disculpas • En los Brit Awards, Jarvis Cocker (Pulp) se sube al escenario mientras Jackson gorjea rodeado de niños, y le estropea la fiesta. Después se lo llevan preso, y declara: "Fue una protesta por la ma nera en que Jackson se ve a sí mismo. como un Jesucristo con poder de curación" • En esa misma fiesta, Oasis cacarea • Los Redondos viajan a USA

para mezclar el material de su nuevo



El Zorro Quintiero debuta en MTiV con Gustock, un programa de cocina realizado en el Soul Café con la presencia de notables músicos invitados que ponen sus manos en la "Hamburguesa Kuryaki", "Ravioles Paranoi-cos" y "Ñoquis de Pappo" • Robert Fripp realiza un viaje relámpago a Argentina parea dictar un nuevo capítu-lo del Guitar Craft. La visita se realiza en total secreto, por lo que los pe riodistas no tienen oportunidad de ha cerle una afirmación en vez de una pregunta • Kiss anuncia que vuelve a pintarse la cara y poner en escena su tour de 1977 en una gira mundial. La Asociación Protectora de Pollitos po-ne el grito en el cielo • Diplomáticos bolivianos protestan formalmente por el "Blues de Bolivia" de La Renga. La cosa no pasa a mayores • Babasó-nicos edita **Dopádromo**. "La preguntaes: ¿Vamos a repetir las cosas? No... hagámoslas más bellas", dice Adrián Dargelos • El grupo fiestero brasileño Mamonas Assassinas fallece al es trellarse el avión que los llevaba a Río • Alanis Morrissette se lleva todos los Grammys y sigue gritando "You oughta know" • Un consorcio norteamericano/alemán le ofrece a los Be-atles 225 millones de dólares para que realicen una gira. Macca no responde los faxes • Spinetta y los Socios del Desierto tocan para ochenta mil personas en el escenario de Figueroa Al corta, mientras Jethro Tull conmueve a los nostálgicos en el Gran Rex • Con un ciclo que empieza un viernes en La Trastienda v continúa sábado v domingo en Arpegios, Los Piojos exhiben un notorio crecimiento en su convocatoria • Alguien habla de un retor



insiste con To the faithful departed, otra obra plena de vo-

cecitas quebradas. Suficiente,

abren su boca y profieren infinidad de barbaridades sobre los hábitos de la estrella •



abril 🔀



gratis en Figueroa Alcorta, ante 50 mil personas • Se realiza en Parque

Chacabuco un festival para conmemorar los cinco años de la muerte de

Walter Bulacio y exigir castigo a los culpables. Al terminar el show de Un Kuartito, dos tipejos toman el control del micrófono de escenario y piden muerte para los skinheads que están hostigando a la gente desde el mediodia. La corrida resultante deja como saldo varios heridos, batallas con la policía y –algunas semanas después—un muerto, Marcelo Scala. La mayoría de los medios apuntan a la cabeza del rock, y vuelven a levantar la teoría de aplicar mano dura con la juventud.



"Yo, que tengo 45 años y soy abu lo, me siento más identificado con To-dos Tus Muertos que con mucha gente de mi generación, porque la gente de mi generación es como que dejó de pelearla", dice León Gieco en Charla Relajada con el No • Aparece Riff en vivo, retratando una actuación en La Plata junto a Motorhead y la aparición como invitados de los Stones. Buen romance • El Otro Yo sale de gira para apoyar Mundo • Memphis festeja sus 18 años de carrera en dos Obras • Mark Ramos Nishita, conocido dentro de Beastie Boys como Money Mark, edita un disco en el que, por ejemplo, hace melo días con samples de grillos. Se orde-na un examen psiquiátrico • De las radios, canales musicales o no, ascensores y heladeras sale una sola cosa: "Gangsta's paradise", by Coolio • Tenemos temas como para hacer un disco triple... se va allamar Circo Víttori", dicen los Kuryaki en vísperas de su primer Obras en solitario. Lo llenan • En las notas policiales de *La* Nación sobre los incidentes de Parque Rivadavia, se asegura que César Fuentes Rodríguez-director de Madhouse-"edita una revista skin". Sí, y Actitud María Marta va a las misas del FAMUS • "Tocar mucho no sig-nifica nada", asegura Joe Satriani al No, cuelga y sigue tocando mucho • Se lleva a cabo un campeonato de fútbol organizado por TyC. Tras perder un partido y ganar dos, el equipo del No queda afuera. Después, hablando con integrantes de otros equipos, se descubre que hay por lo menos tres equipos que estaban mejor clasificados que el de TyC, pero ninguno pa-só a la segunda ronda como el local. TyC apela a la teoría de la conspiración y protesta que hay una campaña en su contra • Nace Lisa, hija de Gustavo Cerati y Cecilia Amenábar. A los meses, la nena ya pide soda • ANI-MAL y Los Fabulogos Cadillacs des-cabezan mexicanos en sendas giras de alto voltaje • Pat Metheny humilla en el Gran Rex • Manu Chao graba en Río de Janeiro • El 3 Day Rock Fes-tival anuncia a Charly García, pero la venta de artizdas no levanta • Accent venta de entradas no levanta • Accept se despide del escenario con un show en Cemento • Se edita Superchango, más que auspicioso debut de la banda homónima • Ron Wood llega a Buenos Aires para auspiciar una muestra de sus pinturas en la galería Praxis. Un guaso se le acerca y le di-Praxis. Un guaso se le acerca y le di-ce "Dedicate a la guitarra, Ron". Wo-od no responde, porque sigue sin po-der creer la vestimenta de Federico Klemm • The Who se reúne para otra performance de Quadrophenia: algo así como ir al dentista", acepta Roger Daltrey • Jamie Perlman, can-tante de RIP, se vuelve a Estados Unidos • LFC sigue de gira por Centroa-mérica, ahora con Los Auténticos Decadentes • Con Palo recuperado de su lesión en el tobillo, Los Visitantes tocan gratis ante 8 mil personas en el Parque Chacabuco, con el lema "Educación pública siempre" y como pre-parativo para la Bienal Buenos Artes Joven II • "Es el álbum más musical que Metallica haya hecho", analiza Jason Newsted con respecto a Load, disco en el que la banda se corta el pelo y se dejafotografiar por Anton Corbijn. Siguen siendo una maza • Blur y Oasis se enfrentan en un cam-peonato de fútbol a beneficio. Con-trastando con la realidad de los charts, gana Blur 2 a 0 • Los responsables gana Blur 2 a 0 • Los responsables del 3 Day Rock Festival –que responden a apelativos tales como Eric Carlo y Pietro Pietrini— huyen de los lugares que solían frecuentar, de-



Delores • Un inconveniente en el barrio deja sin luz a la sala de ensayo de Los Caballeros de La Quema, que aprovechan para armar un unplugged obligado • Tras un show en Dublin, Liam Gallagher se toma a golpes de puño con Michael Hutchence • Pappo gira nuevamente por USA, esta vez integrando la banda de Deacon Jones en un homenaje a Freddy King. O en la banda de John Deacon, homenajeando a Freddie Mercury • Igor Cavalera, baterista de Sepultura, lanza la línea de ropa Cavalera Wear. Se anuncia el lanzamiento de Ruleros Prince, Bikinis Marylin Manson y Barbasónicas • "Si vos un día vas a tocar para el cumpleaños de Mirtha Legrand y otro día para las Madres... ¿Qué estás haciendo? Es muy incoherente, entonces te tenés que preguntar por qué te tiran piedras", analiza Fidel Nadal sobre los episodios de Plaza de Mayo • En el Metal Rock Festival de Obras se produce una reunión cumbre de V8. Sin Iorio, claro, que opina: "Están en la lona" • La Renga revienta Obras en tres oportunidades. Comienza a hacerse costumbre • Phil Collins anuncia su partida de Gensis • Los empleados de Jackson

jando un tendal de muertos financieros. Se convierte en el escandalete rockero del año • Offspring abandonockero del ano * Onispring adando-na el sello Epitaph y pasa a Sony por una cifra... interesante * No confor-mes con aturdir con Roots, Sepultu-ra edita un "pirata oficial" llamado Rattamahatta. Salud * El No adelanta en exclusiva las letras de Luz-belito, nuevo esfuerzo de Patricio belifo, nuevo estuerzo de Patricio Rey • En un tardío acto de justicia, se editan en CD Kamikaze y Alma de diamante. La pregunta es la misma: ¿Spinetta ve algún mango de eso? • "Charly es un monstruo sagrado que está más allá del bien y del mal", opiena Herbert Vianna en charla con es-te suplemento • Bono y Liam Gallagher se dan un beso de lengua en un club de Dublin. ¿Será la famosa in-tegración angloirlandesa? • Los Vio-ladores vuelven al ruedo con **Otra** patada en los huevos. ¿En qué sentido?", pregunta un desubicado • Ambito Financiero lanza una columna titulada "Personajes del siglo XXI", en la que le roba descarada-mente a las F. Mérides Truchas de Daniel Paz •



junio



Los Beastie Boys montan en USA el festival Free Tibet, con invitados como Smashing Pumpkins, Björk, Beck y Sonic Youth, entre muchos otros. La temporada festivalera de allá engordacon Lollapalooza, el Smokin' Grooves, el ENIT, el HORDE, la DGI y la CGT • Maldita Vecindad edita Baiy la CGT • Maldita Vecindad edita Bai-le de máscaras, apropiado retrato del rock mexicano en los 90 • Porno For Pyros, en tanto, abandona toda histe-ria en Good god's urge, un disco tran-qui y encantador • The in sound from way out!, recopilación exclusivamen-te instrumental, es una clase llamada Tripee con los Beastie Boys • LFC sa-les de nevado por Nieu. York, toga-Iripee con los Bedsile Boys* LFC Sa-len de parranda por New York, tocan con Rubén Blades en el Palladium y graban con Fishbone una versión de "What's new, pussycat?" para Red Hot + Latin • Adam Clayton anuncia que U2 está seleccionando entre 30 temas el material de su nuevo disco, y que la próxima gira pasará por Suda-mérica. Era hora • Las noches de martes y jueves de **Orsai** (TyC Sports) son cita ineludible: Aníbal Hugo hace las delicias del pueblo futbolero • Fito Pá-ez anuncia que acaba de alejarse me dio metro más del rock • Luego de la muerte de una fan en un show en Irlanda, Billy Corgan inicia una campa-ña en contra del pogo y el stage diving • Se realiza el Francofolies 2, pero la escasa demanda de entradas para la feescasa demanda de entradas para la fe-cha de Divididos y Silmarils obliga a su cancelación. Ambos se presentan por separado en Dr. Jekyll, y el sába-do Youssou N'Dour aburre y Parala-mas pone fiesta en Obras, ante 2 mil personas Fallece Timothy Leary, pro-feta ácido, intelectual, escritor y viejo compañero de varios músicos funda-mentales • Michael Lackson anuacia compañero de varios músicos funda-mentales • Michael Jackson anuncia una nueva gira mundial, y la prensa se restregalos ojos; "¡Habló de música!", comentan • Mientras las negociacio-nes para editar su disco doble perma-necen estancadas, Spinetta gira por Chile y Mendoza • Todos Tus Muer-tos lanzan el sello TTM Records • "De-cidirms inclur I Joco; prograe coincitos lanzan el sello TTM Records "De-cidimos incluir 'Loco' porque coinci-día con el concepio de las canciones de Guerra gaucha", dicen Los Ena-nitos aludiendo a su disco y el cover de Charly García "La lengua stone di-señada por Andy Warhol cumple 25 años "No existe el monopolio a pun-to tal que existió la posibilidad del 3 Day Rock Festival", asegura Daniel Grinbank en Charla Relajada "El No asegura en una pastilla del Será que asegura en una pastilla del Será que Björk es finlandesa. Y Bruce Sprinsgteen ucraniano • Charlie Watts edita otro disco de jazz, Keith Richards es abuelo, Mick Jager se pelea con Jerry Hall. Wood pinta • Courtney Love anuncia que demolerá la casa donde se suicidó Kurt Cobain • En El Vitral, suhe a escena Luca vive (:esta sí que es be a escena Luca vive (jesta si que es Argentina!), unipersonal con Daniel Ritto y libro de Carlos Polimeni • Fi-del Nadal monta un sound system en Dr. Jekyll • Instalados en New York, Adam Clayton y Larry Mullen descan-san de U2 grabando una nueva versión del "Mission:impossible" de Lalo Schifrin. El tema es una maza, la película un típico producto Tom Cruise. Volvé, Graves • Juana La Loca presenta oficialmente **Revolución** en el Ma-xi • "Los chicos individualmente pelean contra la represión, el fascismo, la discriminación y los uniformes, pero al final terminan conglomerándose en ejércitos", analiza Ciro Pertusi en vísperas del regreso de Attaque 77 a Obras • NOFX edita **Heavy petting** zoo, en cuya tapa se ve a un muchacho entregado a tiernas carantoñas con una oveja • Yoko Ono retorna con Rising • Aparece en la ex Unión Soviética la primera enciclopedia sobre los Beatles en ruso, firmada por un filólogo y un ingeniero. El libro vuelve una y otra vez sobre "lo bien construidas que es-tán las canciones" • Se celebra con fueoos artificiales el lanzamiento de la recopilación número cinco mil centrada en Bob Marley: se llama Soul Al-mighty - The formative years, e in-cluye CD Rom • Los restos de Luca Prodan son trasladados a otro sector del cementerio de Avellaneda, y coro-nados con una gran roca traída de Traslasierra, Córdoba • Spinetta toca en el Hard Rock Cafe, y la insistencia de los rard Rock Cate, y la insistencia de los fotógrafos del corazón en registrarlo con Carolina Peleritti provoca un inci-dente. El Flaco no tiene paz • Dave Ga-han, cantante de Depeche Mode, suma un nuevo problema: es detenido por posesión de heroína • Sting gira y gira, en parte para presentar Mercury Falling y en parte para cubrir el agu-jero que le dejó el desfalco de su con-tador • Ryuichi Sakamoto se junta con Jacques Morelenbaum, brillantísimo cellista de Caetano Veloso, para con-mover almas en 1996 • Patti Smith regresa a la ruta con Born again, uno de los Grandes Discos del Año, y lo presenta en New York, donde el No da testimonio de un show potentísimo • testimonio de un snow potentistino Nick Cave lanza Murder Ballads, un disco cruzado por alaridos, balazos y letras algo lúgubres. Como correspon-de, mata • Sex Pistols retorna en Finlandia, con un show conformado inte-gramente por sus clásicos: con los prigrameme por sus clasicos. Contros pri-meros escupitajos, Rotten amenaza con retirarse del escenario, La audien-cia se mira entre sí y dice "No com-prendo más nada". En nórdico, claro • Se edita Planeta paranoico, que aparece con 30 mil copias vendidas de mo-vida • Mario Ian abandona Rata Blanca. Tras algunos rumores de un regre so de Adrián Barilari, el micrófono es ocupado por Gabriel Marian. Otro cantante en la pared



Añoso y atorrante, George Clinton vuelve a la carga con TAPOAFOM. un disco para mover la patita a todo funk. El jovato se la banca • Bob Dylan actúa en Christiania, una ex base militar danesa ocupada por squatters • Kiss retorna en Detroit Rock City, y el público norteamericano enloquece. Pan y circo, pero del súper producido • Spinetta amenaza con guardar en un cajón los masters de su disco doble . Actitud María Marta deja más que convencido al público chileno • Se produ-ce un hecho histórico: los Redondos aparecen en MTV. Semana Rock pre-

senta imágenes de la banda en la discoteca Go!, que, como de costumbre, está colmada por un pueblo ricotero feliz • El Gran Diego protagoniza una en-trevista imperdible en MuchMusic, para el programa El Aguante • Pappo anuncia un autohomenaje en el Autódromo • Cambio de parejas: una gira mexicano/ norteamericana junta a TTMy los Decadentes. Fecha libre pa-ra los Cadillacs • Simbolito se acerca al final de su contrato con Warner: edita Chaos & Disorder, disco rockero so en el que vuelve a hacer lucir su gui-tarra. Inmediatamente, el moreno y su tarra. Immediatamente, el moreno y su mujer lanzan Happy tears, un disco con canciones infantiles en tres idiomas. Ex Prince lo lleva a las oficinas de Warner y dice: "Acá tenés. Buenas tardes". Fin del asunto • Fito Páez edita Euforia, con una fiesta de lanzamiento en el Alto Palermo Shopping • Claudia Puyóparte en gira hacia un festival en El Cairo el In chico raro llama. tival en El Cairo • Un chico raro llama-do Beck deja definitivamente atrás "Loser" y firma una genialidad llama-da **Odelay**. Fiesta • Con intervenciones especiales de Geniol, Luca Vive agota sistemáticamente las entradas, y agrega funciones • Roland Orzábal se presenta en Buenos Aires: a pesar de que el show es en el Coliseo, nadie pue-de convencer al "falso argentino" de

Prosique el largo relato: aquí puede uno enterarse de los regresos de Sex Pistols v Kiss, la muerte de Timothy Leary, el fulminante ascenso de Aníbal Hugo, la primera aparición de los Redondos en MTV, las maravillas de "Odelay", la sanidad de Marylin Manson, el fin de los Ramones, las reediciones de Spinetta, la primera enciclopedia Beatle en ruso. Y la milonga continúa.

ESO THE THE THE THE THE que el paraguas no es ne-cesario • Run, el de Run DMC, muestra una nueva cara mostrándose como ministro en una iglesia de Manhattan • El No estrena Figuritas difíciles, nueva sección ide al para sorprender a las amistades e tertulias de todo tipo • Rage Against th Machine mete miedo con **Evil Empi** re, en cuya tapa posa el hermano me llizo de Alfred E. Neuman • Se cum plen 25 años de la muerte de Jim Mo rrison, aunque todavía aparecen personajes que dicen haberlo visto vivo. Ju gando al pool con Lennon y Elvis "Fundamentalmente hay un cambio d imagen. Es un disco conceptual de imagenes", explica Juanse sobre Planet paranoico, luego presentado en Obra El Wu Tang Clan desperdiga virus d hip hop por el mundo • "Soy borrach pero no un borracho malo. Bueno, qu

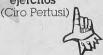




zá sea el peor tipo de borracho, porqu

"A mí me gusta mucho jugar al flipper. Lo que no me gusta es ser la pelotita' er la per (Indio Solari)

"Los chicos individualmente pelean contra la represión, el fascismo, la discriminación y los uniformes, pero al final terminan conglomerándose en ejércitos"







en el escandalete rockero del año • Offspring abandona el sello Epitaph y pasa a Sony por una cifra... interesante • No conformes con stardir con Roots. Sepultura edita un "pirata oficial" llamado Rattamahatta. Salud • El No ade-lanta en exclusiva las letras de Luzbelito nuevo esfuerzo de Patricio Rev • En un tardío acto de justicia, se editan en CD Kamikaze y Alma de diamante. La pregunta es la misma: ¿Spinetta ve algún mango de eso? • Charly es un monstruo sagrado que está más allá del bien y del mal", opina Herbert Vianna en charla con este suplemento • Bono y Liam Gallagher se dan un beso de lengua en un club de Dublin. ¿Será la famosa integración angloirlandesa? • Los Vio-ladores vuelven al ruedo con Otra patada en los huevos. "¿En qué sentido?", pregunta un desubicado •

Ambito Financiero lanza una columna titulada "Personajes del siglo XXI' en la que le roba descaradamente a las F. Mérides Truchas de Daniel Paz .



oveja • Yoko Ono retorna con Rising · Aparece en la ex Unión Soviética la primera enciclopedia sobre los Beatles en ruso, firmada por un filólogo y un ingeniero. El libro vuelve una y otra vez sobre "lo bien construidas que están las canciones" • Se celebra con fue-gos artificiales el lanzamiento de la re-Los Beastie Boys montan en USA copilación número cinco mil centrada en Bob Marley: se llama Soul Alel festival Free Tibet, con invitados como Smashing Pumpkins, Biörk, mighty - The formative years, e in-cluye CD Rom • Los restos de Luca Beck y Sonic Youth, entre muchos otros. La temporada festivalera de allá. engorda con Lollapalooza, el Smokin' Grooves, el ENIT, el HORDE, la DGI Prodan son trasladados a otro sectordel cementerio de Avellaneda, y coroyla CGT • Maldita Vecindad edita Bainados con una gran roca traída de Tras-lasierra, Córdoba • Spinetta toca en el le de máscaras, apropiado retrato del rock mexicano en los 90 • Porno For Hard Rock Cafe, y la insistencia de los Pyros, en tanto, abandona toda histefotógrafos del corazón en registrarlo con Carolina Peleritti provoca un inci-dente. El Flaco no tiene paz • Dave Garia en Good god's urge, un disco tranout y encantador . The in sound from way out!, recopilación exclusivamenhan, cantante de Depeche Mode, suma te instrumental, es una clase llamada un nuevo problema: es detenido por Tripee con los Beastie Boys • LFC sa-len de parranda por New York, tocan posesión de heroina • Sting gira y gi-ra, en parte para presentar Mercury con Rubén Blades en el Palladium y graban con Fishbone una versión de Falling y en parte para cubrir el agujero que le dejó el desfalco de su con-"What's new, pussycat?" para Red Hot + Latin • Adam Clayton anuncia tador • Ryuichi Sakamoto se junta con Jacques Morelenbaum, brillantisimo que U2 está seleccionando entre 30 te cellista de Caetano Veloso, para con-mover almas en 1996 • Patti Smith remas el material de su nuevo disco, y que la próxima gira pasará por Suda-mérica. Era hora • Las noches de margresa a la ruta con Born again, uno de los Grandes Discos del Año, y lo pretes y jueves de Orsai (TyC Sports) son cita ineludible: Aníbal Hugo hace las senta en New York, donde el No da testimonio de un show notentísimo * Nick Cave lanza Murder Ballads. delicias del pueblo futbolero • Fito Páez anuncia que acaba de alejarse medisco cruzado por alaridos, balazos y dio metro más del rock • Luego de la letras algo lúgubres. Como correspon-de, mata • Sex Pistols retorna en Finmuerte de una fan en un show en Irlanda, Billy Corgan inicia una campalandia, con un show conformado inte gramente por sus clásicos: con los priña en contra del pogo y el stage diving · Se realiza el Francofolies 2, pero la meros escupitajos, Rotten ame escasa demanda de entradas para la fe-cha de Divididos y Silmarils obliga a con retirarse del escenario. La audier prendo más pada" En nórdico claro su cancelación. Amhos se presentar por separado en Dr. Jekyll, y el sába-Se edita Planeta paranoico, que apado Youssou N'Dour aburre y Paralarece con 30 mil copias vendidas de mo mas pone fiesta en Obras, ante 2 mil personas • Fallece Timothy Leary provida • Mario Ian abandona Rata Blan ca. Tras algunos rumores de un regrefeta ácido, intelectual, escritor y viejo so de Adrián Barilari, el micrófono es compañero de varios músicos fundaocupado por Gabriel Marian Otro canmentales • Michael Jackson anuncia una nueva gira mundial, vda mensa se restrega los ojos: "¡Habló de música!", comentan * Mientras las negociaciones para editar su disco doble permanecen estancadas. Spinetta gira por Añoso y atorrante. George Clinto Chile y Mendoza • Todos Tus Mue uelve a la carga con TAPOAFOM. tos lanzan el sello TTM Records • "Deun disco para mover la patita a todo funk. El jovato se la banca • Bob Dycidimos incluir 'Loco' porque coinci-

jando un tendal de muertos financie- gteen ucraniano • Charlie Watts edita senta imágenes de la banda en la discoteca Go!, que, como de costumbr está colmada por un puchlo ricotero feliz * El Gran Diego protagoniza una en-trevista imperdible en MuchMusic, para el programa El Aguante • Pappo amuncia un antohomenaie en el Autó dromo • Cambio de parejas: una gira mexicano/ norteamericana iunta a TTM v los Decadentes. Fecha libre pa ra los Cadillacs • Simbolito se acerca al final de su contrato con Warner: edita Chaos & Disorder, disco rockeroso en el que vuelve a hacer lucir su gui-tarra. Inmediatamente, el moreno y su mujer lanzan Happy tears, un disco con canciones infantiles en tres idiomae Ev Prince la lleva a las oficinas de Warner y dice: "Acá tenés. Buenas tardes" Fin del asunto • Fito Páez edi ta Euforia, con una fiesta de lanza miento en el Alto Palermo Shonnino . Claudia Puyó parte en gira hacia un fes tival en El Cairo e I In chico raro llamado Beck deja definitivamente atrás "Loser" y firma una genialidad llama-da Odelay. Fiesta • Con intervenciones especiales de Geniol Inca Vive agota sistemáticamente las entradas, y agrega funciones • Roland Orzábal se presenta en Buenos Aires; a pesar de que el show es en el Coliseo, nadie pue de convencer al "falso argentino" de

omo disco de jazz Keith Richards es

abuelo, Mick Jagger se pelea con Jerry

Hall. Wood pinta . Courtney Love

anuncia que demolerá la casa donde se suicidó Kurt Cobain • En El Vitral, su-

be a escena Luca vive (¡esta sí que es

Argentina!), unipersonal con Daniel

Ritto y libro de Carlos Polimeni • Fi-del Nadal monta un sound system en

Dr. Jekyll a Instalados en New York

san de U2 grabando una nueva versión "Mission:impossible" de Lalo

Schifrin, El tema es una maza, la pelí-

cula un típico producto Tom Cruise.

Volvé Graves • Juana La Loca presen

ta oficialmente Revolución en el Ma-

xi . "Los chicos individualmente pe-

lean contra la represión, el fascismo,

la discriminación y los uniformes, pe-

ro al final terminan conglomerándose en ejércitos", analiza Ciro Pertusi en

visneras del regreso de Attaque 77 a

Obras • NOFX edita Heavy petting

zoo, en cuya tapa se ve a un muchacho entregado a tiernas carantoñas con una

lan actúa en Christiania, una ex base

Kiss retorna en Detroit Rock City, y el

público norteamericano enloquece. Pan y circo, pero del súper producido

· Spinetta amenaza con guardar en un

cajón los masters de su disco doble .

Actitud María Marta de ja más que con

vencido al público chileno . Se produ-

aparecen en MTV. Semana Rock pre

Adam Clayton y Larry Mullen descan

Prosigue el largo relato: de los regresos de Sex Timothy Leary, el fulminante ascenso de Aníbal Hugo, la primera "Odelav", la sanidad de los Ramones, las primera enciclopedia Beatle en ruso. Y la milonga continúa.





que el paraguas no es ne-cesario • Run, el de Run DMC, muestra una nueva cara mostrándose como ministro en una iglesia de Manhattan • El No estrena Figuritas difíciles, nueva sección ideal para sorprender a las amistades en tertulias de todo tipo • Rage Against the Machine mete miedo con Evil Emnire, en cuya tapa posa el hermano mellizo de Alfred E. Neuman . Se cum plen 25 años de la muerte de Jim Mo rrison, aunque todavía aparecen perso-najes que dicen haberlo visto vivo. Jugando al pool con Lennon y Elvis • Fundamentalmente hay un cambio de imagen. Es un disco conceptual de imá-genes", explica Juanse sobre Planeta paranoico, luego presentado en Obras • El Wu Tang Clan desperdiga virus de hip hop por el mundo • "Soy borracho, pero no un borracho malo. Bueno, quizá sea el peor tipo de borracho, porque no me levanto a la mañana y pienso 'Oh, mi Dios, no puedo creer que hava hecho eso', lo que me permite seuir bebiendo", ilustra Chris Cornell nientras las disquerfas dejan sonar Down on the upside, mazazo de Soundgarden. Marche otra ronda • Van Halen le muestra la puerta de salida a Sammy Hagar y recluta nuevamente a David Lee Roth. La monada se entu-

siasma, y hasta se anuncia una visita a

la Argentina para diciembre • Los Pericos comentan que su próximo disco se llamará Yerbabuena. Las madres de los músicos dejan ofr sus reproches: "Nene. nene... tenés la idea fija" • Charly García se recluye en un estudio español, graba canciones para un dis-co vocalizado por Mercedes Sosa y otro de material original, Say no more . Babasónicos mete tres mil personas en Obras. Se ven varias barbitas Gallag-her • Vuelve a presentarse Quadrophenia en el Hyde Park, rebautizado Hy-de Jurassic Park: participan The Who, Clapton, Dylan, David Gilmour y -en el papel de La Nena- Alanis Morissette, que es amorda-

-para gritar "You ought: know" . La Fura Dels Baus vuelve a tre panar cerebros en Obra con Suz/O/Suz • Los Bru jos anuncian que están en o tacto con una Federación Gala tica formada hace cuatro millones años. "Habilitá máquina" reclama u de primera fila . Los Dulces 16 vuelve a volver . Los Fabulosos Cadillacs giran por Europa, y en Zurich tocan en un festival que incluve a Sex Pistols . "Sería una mentira total si dijera que yo aprovecho lo que l'uca es acá l'a onda que dejó Luca me ayuda mucho, per podría ser negativo para mi trabajo. Po-dría ser 'el hermano de Stallone, Frank Stallone el boludo", ironiza Andrea Prodan en Charla Relajada, en ocasión del lanzamiento del somrendente Viva Voce • Fishbone lanza Chim Chim's

badass revenge, un desquicio sonoro •
Jonathan Melvoin, tecladista invitado de Smashing Pumpkins, muere a causa de una sobredosis de heroína, y el baterista Jimmy Chamberlin es arrestado, sospechoso de ser el proveedor Billy Corgan lo expulsa, y la gira de Mellon collie... entra en un paréntesis • En los días siguientes mueren también John Panozzo (Styx), Chas Chandler (The Animals) y Robert Collins (Charlatans). Gran zapada en el cielo • Willy Crook sufre el hurto del saxo Selmer que lo acompaña desde tiempos inmemoriales, y no tiene consuelo . Gramatika retorna con su banda Anti Nasti • La Mississippi edita un disco de clásicos del blues v rhythm & blues. Tras mucho zada por el Mano-lenta cuando meditar, anuncian: "Le nondremos Classic" • Pantera lleva adelante la giabre su boca ra de presentación de The great southern trendkill con un esquema de

Prince (izquierda) sacó cinco discos en un año, un verdadero

mo casi se queda seco en secena • Fun People edita **Desarme** en vinilo, con co vers de Black Sabbath, The Clash y la Shakers • "Ya no es impor campera de cuero o bermada y o no nací con los borceguíes p confiesa Marcelo Corvalán chachada delira con El prevo campio del hombre, opis ues de ANIMAL Se edita un pack de diez viders produ-cidos por Andrew Solt Imagine, que de un alzamiento anunciado, revels to zapatista no dos Tus Muertos ediran el disc vo Argentina te asesina curso a New adventures in Hi-Fi, dis nes históricas de Patri Smith . IABle y gira por el país y Ariel Prat amigo de la cas to del Rock Fire Page marca otros 38 centímetros • Apare en Los Inrockup-tibles, versión en español de la célebre revista francesa, y Mix, revista de la caena Musimundo. El mercado editorial

de The Ventimene La N

canblus. Yarfa

shows casi todos los días. Phil

agosto

Desmiés de más de dos años de si encio en medios gráficos, los Redon dos hablan en una Charla Relajada del No. "Más allá de los enconos que me quieren hacer tener con otras handas y con otros músicos, yo tengo más en común con cualquiera de los músicos de rock, desde 2 Minutos hasta Soda Stereo, que con otra gente. Mis ene-migos no están en los músicos de rock", dice el Indio. Luzbelito encie-rra grandes momentos ricoteros • Se edita Filthy Lucre Live, disco en vivo de Sex Pistols '96. Hay media confirmación de una visita a fin de año . Perry Farrell explica que en su tour E-NIT quiere viejos aviones "al estilo Barón Rojo" que recorran la zona del show y vean la fiesta que se desarro-lla. A su lado, un organizador comen-Tutatis" • Magazine For Fai cumple un año de vida, y los seguidores de don Orwell le desean muchos más • "Me resuena a la historia de cagarnos a palos entre nosotros y que el arco poderoso se mantengta invicto. ¿Y qué nasa si le entramos a natear a ese arco"

Massacre volvió de Londres

con "Juquetes para olvidar".

destal e ir a un programa que mira la gente común", dice Adrián Otero quien en diciembre se niega a bajarse del pedestal para votar en la encuesta del No • Skid Row reedita su romance con el público argentino en Obras Sebastian Bach aburre con su "Olé olé, olé" · Ramones da su último-últime show en Hollywood, con Eddie Vedder y Lemmy como invitados Liam & Noel Gallagher se pelean a los gritos durante un show en Esc cia. Separados y más calmados, con tinúan cacareando • Fito Páez manifiesta su desagrado con los músicos que cantan "con frialdad y morbosidad" sobre Chiapas. En el disco pro ducido por Javier Calamaro ve la luz un tema en el que Fito canta "Aver perdí el camino a casa y descubrí un país (...) Vení a ver el Fuerte Apache a ver qué sentis" • Oasis toca en el Hyde Park ante 250 mil personas, y los cables internacionales se babeau die apunta el hecho de que Soda Stereo tocó para esa cantidad de gente en dos oportunidades • "En una época de mucha devastación cultural es muy fácil ponerle el voto a un tipo que toca la guitarra, y yo no le pondría el voto a uno que toca la guitarra o canta", alega Iván Noble poco antes de la aparición de Perros perros y perros, ex-celente tercer esfuerzo de Los Caballeros de La Ouema . Comienza a hablarse de un festival en Ferro, y la danza de nombres no tiene fin · Biohazard resquebraja los cimientos de Obras con Mata leao . Los Redondos presentan Luzbelito en San Car L'Etoile • Malon muestra Insticia o resistencia en el interior • King Diamond v Mercyful Fate se presentan en Argentina, en el ámbito idealmen te lóbrego de Cemento . Aparece e disco debut de Neurotic Outsider. curiosa handa en la que se cruzan ohn Taylor (Duran Duran), Duff McKagan Matt Sorum (Guns N'Ro-

sero en Blues Special • Se entregan po

primera vez los premios MTV a los

clins en español Dominan los Kuryaki

· Después de una infinidad de retra-

sos, aparece Cosa de hombres. "Vi-

vimos puteando contra la TV, que pa-

sa música de mierda, pero cuando no

da un espacio no vamos, porque los

rockeros somos tan soberbios, tan ra-ros, tan distintos al común de los mor-

tales que no podemos bajarnos del pe









"A mí me gusta mucho jugar al flipper. Lo que no me gusta es ser la pelotita" (Indio Solari)

"Los chicos individualmente pelean contra la represión, el fascismo, la discriminación y los uniformes, pero al final terminan conglomerándose en ejércitos"





Calamaro le dijo "Hasta luego" a Los Rodríguez, y vuelve como solista; Las Pelotas tuvieron un año

BETTY BLUES Av. Cabildo 2370-d.R.de Janeiro-Cap.Fed. Bandas llamar al 765-044

VIERNES 3 • 23 HS LA BETTI ROCK PERRO NEGRO · REVUELTO GRAMAJO

SABADO 4 • 23 HS RISTINA AGUAYO Y 6 BLANCAS OS PINGUINOS · LA RUSA

nos contra el sida ·

DOMINGO 5 • 22 HS -R.L.F. DE BLUES

día con el concepto de las canciones

de Guerra gaucha", dicen Los Ena-nitos aludiendo a su disco y el cover

de Charly García • La lengua stone di-señada por Andy Warhof cumple 25

años • "No existe el monopolio a pun-to tal que existió la posibilidad del 3

Day Rock Festival", asegura Daniel

Grinbank en Charla Relajada • El No

asegura en una pastilla del Será que

Björk es finlandesa. Y Bruce Sprins-

la Argentina para diciembre • Los Pericos comentan que su próximo disco se llamará **Yerbabuena**. Las madres de los músicos dejan oír sus reproches:
"Nene, nene... tenés la idea fija" • Charly García se recluye en un estudio español, graba canciones para un dis-covocalizado por Mercedes Sosa y otro de material original, Say no more • Babasónicos mete tres mil personas en Se ven varias barbitas Gallagher • Vuelve a presentarse Quadrophenia en el Hyde Park, rebautizado Hy-de Jurassic Park: participan The Who, Clapton, Dylan, David Gilmour y –en el papel de La Nena– Alanis Moris-

sette, que es amorda-

zada por el Mano-

e he he he he he abre su boca para gritar panar cerebros en Obras con Suz/O/Suz . Los Brujos anuncian que están en contacto con una Federación Galác tica formada hace cuatro millones de años "Habilitá máquina" reclama uno de primera fila • Los Dulces 16 vuelven a volver • Los Fabulosos Cadillacs giran por Europa, y en Zurich tocan en un festival que incluye a Sex Pistols • "Sería una mentira total si dijera que yo no aprovecho lo que Luca es acá, La onda que dejó Luca me ayuda mucho, pero podría ser negativo para mi trabajo. Podría ser 'el hermano de Stallone, Frank Stallone, el boludo", ironiza Andrea Prodan en Charla Relajada, en ocasión del lanzamiento del sorprendente Viva Voce • Fishbone lanza Chim Chim's badass revenge, un desquicio sonoro • Jonathan Melvoin, tecladista invitado de Smashing Pumpkins, muere a causa de una sobredosis de heroína, y el baterista Iimmy Chamberlin es arrestado. sospechoso de ser el proveedor. Billy Corgan lo expulsa, y la gira de Mellon collie... entra en un paréntesis • En los días siguientes mueren también John das signientes inderen tanbieri ordan Panozzo (Styx), Chas Chandler (The Animals) y Robert Collins (Charlatans). Gran zapada en el cielo • Willy Crook sufre el hurto del saxo Selmer que lo acompaña desde tiempos inmemoria-les, y no tiene consuelo • Gramatika retorna con su banda Anti Nasti • La Mis-sissippi edita un disco de clásicos del y rhythm & blues. Tras mucho meditar, anuncian: "Le pondremos Classic" • Pantera lleva adelante la gira de presentación de The great southern trendkill con un esquema de

Prince (izquierda) sacó cinco discos en un año, un verdadero record.

shows casi todos los días Phil Ansel-mo casi se queda seco en escena • Fun People edita **Desarme** en visilo, con co-People edita **Desarme** en visilo, con co vers de Black Sabbath, The Clash y le Shakers • "Ya no es importante si usas campera de cuero o bermuda. Yo no nací con los borceguíes pusstos", confie-sa Marcelo Corvalán, mientras la musa Marcelo Corvalán, mieutras la muchachada delira con El mevo camino del hombre, opus ross de ANIMAL. Se edita un pack de diez videos producidos por Andrew Solt (Imagine) que cuentan la historia del rock and soll. Imperdible • MTIVI atmo emite Crónica de un alzamiento anunciado, revelador especial que muestra al movimier to zapatista por dentro y su conexión con los artistas de Launoamérica. Todos Tus Muertos editan el disco en vidos Tus Muertos editan el disco en vi-vo Argentina te asesina REM le da curso a New adventures in Hi-Fi, discurso a New adventures in Hi-N, dis-cazo que contiene una de esta aparicio nes históricas de Patti Smith • JAF gira y gira por el país • Ariel Prat, musico amigo de la casa, monta un espectacu-lo unpulged • La Escala de Alejamien-to del Rock Fito Péez marca otros 38 centímetros • Aparec en Los Inrockup-tibles, versión en español de la célebre revista francesa, y Mix, revista de la ca-lema Musimundo. El mercado editorial dena Musimundo. El mercado editorial

agosto

Después de más de dos años de si-lencio en medios gráficos, los Redon-dos hablan en una *Charla Relajada* del No. "Más allá de los enconos que me quieren hacer tener con otras bandas y con otros músicos, yo tengo más en común con cualquiera de los músicos de rock, desde 2 Minutos hasta Soda Stereo, que con otra gente. Mis enemigos no están en los músicos de rock", dice el Indio. Luzbelito encierra grandes momentos ricoteros • Se edita Filthy Lucre Live, disco en vivo de Sex Pistols '96. Hay media con-firmación de una visita a fin de año • Perry Farrell explica que en su tour E-NIT quiere viejos aviones "al estilo Barón Rojo" que recorran la zona del show y vean la fiesta que se desarro-lla. A su lado, un organizador comenta "Estos músicos están majaretas, por Tutatis" • Magazine For Fai cumple un año de vida, y los seguidores de don Orwell le desean muchos más • "Me resuena a la historia de cagamos a palos entre nosotros y que el arco poderoso se mantengta invicto. ¿Y qué pasa si le entramos a patear a ese arco",

Massacre volvió de Londres



Calamaro le dijo "Hasta luego" a Los Rodríguez, y vuelve como solista; Las Pelotas tuvieron un año movidito.

20

BETTY BLUES MUSIE IIM BEAM Av. Cabildo 2370-Gal.R.de Janeiro Cap.Fed. Bandas llamar al 765-0441

VIERNES 3 - 23 HS BETTI ROCK PERRO NEGRO REVUELTO GRAMAJO

SABADO 4 • 23 HS CRISTINA AGUAY Y 6 BLANCAS OS PINGÜINOS • LA RUSA

nos contra el sida •

ses) y Steve Jones (Sex Pistols)• Se anuncia la edición de RED HOT +

LATIN, disco de duetos anglo-lati-

DOMINGO 5 • 22 HS •R.L.F. DE BLUES

se pregunta Andrés Cino nablando del brillarne Tercer Arco de Los Picijos • Tintoreros Unita y Carne Gaucha unen esfuerzos para una gira conjun-ta por ol interior, con excelentes resul-tados • Fallece Mel Taylor, baterista de The Ventures • La Mississippi, Bla-canblus, Yaría Brothers, La Asocia-ción y La Petroleta compozana un excanonus, Tana Indicess Lassocia-ción y La Petroleia convocan a un exi-oso festival blusero en Autopista Cen-ter, frente a 3500 personas * "No es-caestión de estar loco. Hay gente que tiene miedo de ir hasta el final. Cuando decidís ir hasta el final eso no p convierte en loco, la verdad es que s hace muy sano" explica al No Mary-lin Manson, un chico sanisimo • Mc' Shell Ndege Ocello pone su cheanta-dora voz en Peace beyond passion, otra joyita '96 • Después de las visi-tas de Steve Vai y Joe Satriani, Yn-gwie Malmsteen agota las pocas no-tas que quedaban sin tocar en Obras • En un show de los Pistols en Denver, a 1500 metros sobre el nivel del mar, Johnny Rotten se queda sin aire y debe recurrir a una máscara de oxígeno "Comuníquenme con Rotten", pide Passarella • Planet Hemp encuentra prohibición tras prohibición en su gira brasileña • Mientras prepara un dis-co recopilación con dos temas nuevos, Divididosregistra "Nunca he de mo--viejo tema de la época de MAMpara Chiapas, un disco de artistas la-tinoamericanos a beneficio de las comunidades del sur mexicano • John Primer hace las delicias del pueblo blusero en Blues Special • Se entregan por primera vez los premios MTV a los clips en español. Dominan los Kuryaki

Después de una infinidad de retraos, aparece Cosa de hombres. "Vivimos puteando contra la TV, que paa música de mierda, pero cuando nos da un espacio no vamos, porque los rockeros somos tan soberbios, tan raros, tan distintos al común de los mortales que no podemos bajarnos del pe destal e ir a un programa que mira la gente común", dice Adrián Otero, quien en diciembre se niega a bajarse del pedestal para votar en la encuesta del No • Skid Row reedita su roman-ce con el público argentino en Obras. Sebastian Bach aburre con su "Olé, olé" • Ramones da su último-último show en Hollywood, con Eddie Vedder y Lemmy como invitados • Liam & Noel Gallagher se pelean a los gritos durante un show en Esco-cia. Separados y más calmados, continúan cacareando . Fito Páez manifiesta su desagrado con los músicos que cantan "con frialdad y morbosi-dad" sobre Chiapas. En el disco producido por Javier Calamaro ve la luz un tema en el que Fito canta "Ayer nn tena en et que rito cana Ayet perdí el camino a casa y descubrí un país (...)Vení a ver el Fuerte Apache a ver qué sentís" • Oasis toca en el Hy-de Park ante 250 mil personas, y los cables internacionales se babean. Na-die apunta el hecho de que Soda Stereo tocó para esa cantidad de gente en dos oportunidades • "En una época de mucha devastación cultural es muy fácil ponerle el voto a un tipo que toca la guitarra, y yo no le pondría el voto a uno que toca la guitarra o canta", alega Iván Noble poco antes de la aparición de Perros perros y perros, excelente tercer esfuerzo de Los Caballeros de La Ouema • Comienza a haneros de La Quema • Comienza a ha-blarse de un festival en Ferro, y la dan-za de nombres no tiene fin • Bioha-zard resquebraja los cimientos de Obras con Mata leao • Los Redondos presentan Luzbelito en San Car los (Santa Fe), en la discoteca L'Etoile • Malón muestra **Justicia o** resistencia en el interior • King Dia-mond y Mercyful Fate se presentan en Argentina, en el ámbito idealmen-te lóbrego de Cemento • Aparece el disco debut de Neurotic Outsiders, curiosa banda en la que se cruzan John Taylor (Duran Duran), Duff McKagan, Matt Sorum (Guns N'Ro-



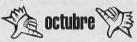


septiembre

El presidente afirma que la oposición es "el enemigo", y advierte contra el regreso de la tortura y la muerte. Dos días después, el FMI celebra ampliamenas us pueso plan de ajuste. Argentina Potencia • Se desarrolla en Parque Cha-cabuco la Bienal Buenos Artes Joven II. con un cierre multitudinario protagonizado por Spinetta y sus socios de-sérticos • PJ Harvey vuelve al disco con un dueto con John Parish. Para llorar • Iron Maiden efectiviza su segunda visita al país, presentando The X Factor

• Héroes del Silencio, por su parte, toca Avalancha en Obras. Al ver al cantante Enrique Bunbury, un asistente le comenta a otro: "¿Viste que Morrison no había muerto?" • Hammer pasa de estrella a estrellado: el rapper descubre que tiene deudas por 9,7 millones de dólares, y su cuenta bancaria asciende a 7 millones. "Hammer, tenemos un problema", le informan sus contadores A pesar de la lluvia, el Parque Sar-miento es escenario de un largo y festejado festival, con lo mejorcito de la nueva escena local. Pappo, en tanto, de be suspender su **Fierrock** hasta el siguiente fin de semana. Que también llueve. Lo pasa para un par de semanas después, pero se venden muy pocas en-tradas, y lo suspende • Massacre preenta su flamante Juguetes para olvidar, producido en Londres por el Sr. Flavio • Tras presenciar la pelea de Mi-ke Tyson y un paquete llamado Bruce Seldon en Las Vegas, el rapper Tupac Shakur es asesinado. Es la culminación deuna larga batalla entre los sellos Death Row y Bad Boy, que continúa con represalias varias • Lou Reed da tres shows inolvidables en el Gran Rex, presentando Set the twilight reeling en una lección de rock urbano añejado "Somos las mimadas porque no com-petimos. Hacemos algo distinto, tenemos nuestro lugar y no molestamos a nadie", dicen las Blacanblus mientras editan **Rituales** • En Obras, Jorge Corona provoca carcajadas y ANIMAL desata pogos. Fiesta completa • Aparece Violadores histórico, disco doble que incluye la prueba de sonido de la disco Látex, poco antes que Piotti bus-cara hacerse célebre con el cloruro de amonio • Supertramp anuncia que se reunirá para grabar un disco, pero descartan que vaya a llamarse Robo en América • Demonios de Tasmania gra-ba Modelo •96 • "Recuerdo a todos los chicos moviendo sus cabezas sin parar, me recuerdo a mí mismo mirando a Gene como preguntando '¿ Qué está pa-sando aquí?' Era demasiado fuerte", dice Paul Stanley en entrevista exclusiva con el No en Miami, donde presentan el pirotécnico show de Kiss Pintado '96
• Soda Stereo edita Comfort y música para volar, su MTV plugged, que con-tiene un track interactivo • Anibal Hugo concede una entrevista a este suple-mento, pero sigue sin mostrar su cara: "¿Para qué darle un disgusto más a la gente?", se pregunta • Aerosmith deja cesante a su manager Tim Collins · quien asegura que Tyler ha retornado a su coqueteo con la heroína . David By inicia juicio a Tina Weymouth, Chris Frantz y Jerry Harrison, por lo que considera que "abaratará la imagen

el disco No talking just head, no queda más remedio que dane la razón al Psycho Killer « Tras la edición de Anthology 2 y 3, se tanza una caja de ocho videos con la miniserie completa y material no visto en TV. Los fanáticos de Liverpool venden las joyas de la abuela • George Clinton invita a tocar el sana vecorge Chinton. No hay respuesta en la Casa Blanca • Ricardo López, un jo-ven de 21 años de Florida (USA), le en-vía una carta bomba a Björk y se pega un tiro, todo ello registrado en video. Se edita Nuestros años felices, álbam en vivo de Reincidentes que correspon-de a la serie Discos del Rojas • Pearl Jam lanza No Code, disco que presenta nuevamente una gráfica impactante, con figuritas y riffs grunge para coleccionar • Ve la luz **Läther**, disco triple con extrañezas varias de Zappa, que en su momento nadie se atrevió a editar. En la tapa hay una suerte de vaca de Bil la tapa hay una suerte de vaca de Milka con los sentidos alterados • Los Calzones graban Aconcagua en Los Angeles • Los Piojos revientan Obras en dos oportunidades, presentando Tercer Arco y desatando una fiesta co-mo hacía mucho tiempo no se vivía en el estadio de Libertador. El disco es de lo mejor editado en el año •



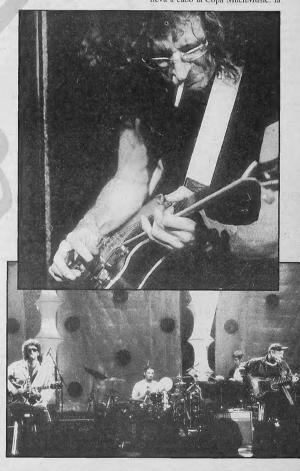
Pappo vuelve a suspender Fierrock Los últimos dos discos en vivo de Hermética son un robo contra los bes", asegura Malón en ocasión del lanzamiento de Justicia o resistencia • Los 7 Delfines presentan Azulado, un disco con temas en vivo, versiones defor-madas y estrenos como "Abrigo" en Dr. Jekyll. La entrada incluye un disco • A Tribe Called Ouest acaricia oídos con Beats, Rhymes and life • Julian Len-non paga 90 mil dólares en una subasta por un lote que incluye una postal qu su padre beatle le envió desde Japón. El w business tiene esas cosas • Se lanza Gritalo fuerte, tributo local a Kiss • El veterano funk Rick James sale de prisión, tras cumplir dos años de su sensión, tras cumplir dos años de su sen-tencia por posesión de cocaína y secues-tro • Lethal lleva adelante el tour de Efecto tequila • Llega a Argentina Trainspotting, pero se demora en la Aduana de los Censores. Que viva el país jardín de infantes • Beautiful fre-ak, debut de un curioso trío llamado, se constituve en otra de las agradables sorpresas del año • "Nunca tene mos sponsors. Entiendo que hay muchas bandas que los necesitan por los costos, pero para nosotros la única ra-zón de tenerlos sería avaricia", asegura al **No** Rich Robinson, guitarrista de Black Crowes, que están presentando Three snakes and one charm . La se ección argentina le gana a Venezuela i-2, pero és uno de los pocos momentos de tranquilidaden un año tormentoso • Superuva liquida la grabación de Tu humor maligno • Illya Kuryaki gira por México, y se dispone a asaltar Colombia, Perú y Ecuador • U2 abre una cámara en el estudio en el que está preparando su nuevo disco, y la conecta a Internet. El resultado es predecible: hackers especializados levantan "Discoteque" y "Wake up dead man", ypiratean a diestra y siniestra • Retumba hasta en los lavarropas "Just a girl", de No Doubt • Fernando Samalea lleva

HAL 9000 - Aparece From the muddy banks of the Wishkah, asperisimo dis-co en vivo de Nirvana que alcanza rá-pidamente el primer puesto en los charts Tercera v última parte del repaso: con ustedes, la pidamente el primer puesto en los charis norteamericanos, y provoca el reingreso de Nevermind * Se anuncia la visita de The Martias & The Papas en el Opera, pero todo queda en la nada: ni mamas, ni papas, ni público * Massacre, los Caballeros de la Quema, ANI-MAL y Attaque 77 hacen sudar a 2500 Bienal, el nuevo disco de Soda Stereo, los problemas de "Trainspotting", la muestra de los 30 años, la visita de AC/DC y los gritos MALy Attaque "// flacen sudar a 2500 personas en el-Autopista Center e Blondie se retine en un estudio neoyorquino, pero se desmiente que vayan a invitar a los Cadillacs para una versión new wave de "Desapariciones" e Precisamente, los Cadillacs cambian de guitarrista: en lugar de Vaino ingresa Ariel de Alanis Morissette, las debacles de Charly, el juicio a Talking Heads, las suspensiones de Minimal, y la banda comienza a crane "Fierrock", el robo sufrido ar un cambio de horizontes • Bob Dy por U2, los dolores de lan obtiene la prohibición de que se re produzca su foto en la tapa de discos pi-ratas alemanes. Algo es algo, pero Bob sigue refunfuñando • Se reeditan **Don** cabeza de la Selección, las rarezas de Carca. Y Lucero, Téster de violencia (Spinet que 1997 siga dando ta), Clap, Tonto rompecabezas (Memphis), Sol del sur (Javier Martínez), Magic Time (Opa) y Rosita (Fontova Trío). Lecciones aceleradas de sones armaterial. gentinos • Spinetta emite un comunicado incendiario sobre sus negociaciones con los sellos. Los A&R se defienden, os músicos opinan, el Flaco se enoja, 'Marta te vacuno" tiene difusión sin límite • Montecarlo Jazz Ensamble, Ro-

ca a la estafa. Sólo los más acérrimos deciden seguir disculpando la actual de-bilidad artística del maestro • Pappo resuspende Fierrock • Con una serie de declaraciones a cuál más jodida, Eddie Van Halen le tira con munición gruesa a David Lee Roth, asegurando que la gota que rebasó el vaso fue la actitud payasesca del cantante en los MTV Music Awards. Sale Roth, entra Gary Che rone, quien promete tener buena conducta, vestirse discretamente v no volducta, vesturse discretamente y no volver a intentar cantar "Love of my life"
• Yes retorna con **Keys to ascension**, otra vez con la formación Anderson/
Squire/White/ Howe/ Wakeman. En cualquier momento retornan Emerson, Lake & Palmer, Quiet Riot, Boney M y Rocco Granata • Un festival convo-cado por la CORREPI contra las detenciones políticas, en Plaza de Mayo, ter-mina con corridas, represión policial y destrozos • En Mar del Plata, en tanto, varios pibes intentan ingresar sin entrada al Polideportivo Municipal, donde los Redondos siguen dándole marcha a Luzbelito. Es un fin de semana de gloria para los amantes del garrote •

noviembre

En una exposición de Rocambole en La Plata, un ultrafanático huye con el Luzbelito que adornó la tapa del disco homónimo. Una falta de respeto • Se lleva a cabo la Copa MuchMusic: la



adelante un proyecto jazzero bautizado

JUEVES 2

e impactará negativamente en la repu-

tación de Talking Heads". Al escuchar

- Niebla Púrpura en Punta Liniers, Ri-vadavia al 11.400. A las 22.
- Poderoso Pomelo en Art Center Loft. Herrera al 500. A las 19. Gratis.
 • Afroyoruba (danza) en el Parakultu-
- ral, Chacabuco al 100. A las 23.
- Match de improvisación (teatro) en iber-arte, Corrientes al 1500. A las 20.

VIERNES 3

• Los Twist en La Ola Disco, de Mar del Plata. A las 19 y a las 0.30

• Illya Kuryaki and The Valderramas y Los Tetas en Dr. Jekyll, Monroe al 2300. A las 24.

io Amor, Supersonic Finestra, Avec

cuerpo al acid jazz nacional · Maldita

Vecindad registra un unplugged para

MTV · Se inaugura Rock nacional: 30

años, muestra integral de lo sucedido

desde Los Gatos hasta acá. La exposi-

ción contiene fotos nunca antes vistas

obietos varios, un museo de instrumen-

tos, shows todos los días y gruesos erro-res en los textos. Se edita una enciclo-pedia, un CD Rom y un video de tres

horas por demás ejemplificador del asunto • AC/DC cumple una añeja deu-

da y se presenta dos veces en River, an-te más de cien mil personas. "Whole lot-ta Rosie", "Hells Bells" y "Back in black" provocan una milonga general.

Antes de los shows, una de las confe-rencias de prensa más pobres que se ha-

ya realizado en la Argentina merece co-mentarios ácidos de la banda • Bersuit

Vergarabat edita Don Leopardo: "Estamos muy unidos, conteniéndonos

unos a otros, porque todos los integrantes de la banda tenemos una tendencia

natural al bardo, al descontrol", dice Cordera. El disco contiene un comen-tario de Macaya Márquez en "Al fondo de la pared", Telebeam para el pelado •

La Renga toca en La Plata, apoyando a las Madres de Plaza de Mayo. Sobre el

ras Maries de Paza de Mayo, Sobre el escenario, Hebe de Bonafini asegura: "¡Yo escucho a La Renga, las Madres escuchamos a La Renga!". El público no sabe si ovacionar o rascarse la cabe-

za con incredulidad . Alanis Morisset-

te hace un acústico para MuchMusic, y

luego atesta Obras a puro grito • Flema prepara su tercer disco, **Si el placer es**

un pecado, bienvenidos al infierno • El No adelanta en exclusiva el conteni-

do de Time, fate, love, el "disco solis-

ta" de Luca Prodan, con canciones re-

gistradas en sus primeros días cordobe-ses. Una delicia • Charly García convo-

ca a un show de cumpleaños en el Ope-ra, y -como a veces pasa en los cum-

pleaños- él es el único que se divierte. La excusa de presentar **Say no more** no

sirve para esconder un caos que se acer-

Soul y la Fakin Sound Machine

- · Los Gardelitos en Machupichu, Perú
- Ernesto Dmituk Cuarteto en Olive-rio Allways, Callao al 300. A las 0.30.

TALLER DE

EDICION Marcelo Lippi

(Jefe de editores INFINITO, director 100 Db)

GRUPOS REDUCIDOS

TEL. 964-0682

- · Blues Special Band y competencia de nuevos talentos en Blues Special Club, Almirante Brown al 100. A las 23.
 - · Betty Rock y el Negro García López, Perro Negro y Revuelto Gramajo en Betty Blues, Cabildo al 2300, galería Río de Janeiro. A las 23.
 - de Janeiro. A las 23.
 90 Sapos y Animales de Costumbre en La Luna, Cabrera y Medrano. A las

 - 24.

 Luca Vive (teatro) en Liber/Arte,
 Corrientes 1555. A la 1.

 Krupp, Silicio y Sueño Mortal en El
 Pasillo, Avenida Mitre al 100, Avellaneda. A las 23,
 - Caburé en Juancho Pub, Pompeya y
 - Carlos Casares, Castelar. A las 24. Los Delta Blues en Punta Liniers, Ri-vadavia al 11.400. A la 1. La Mezcla en Las Grietas, Monroe al
 - 00. A las 24. Mortem, Pisomuerte, Dada Mosh y

• Laura Silva (a las 2.30) en Remember, Corrientes al 1900. Desde las 22,

Fantasías Diurnas en Continuará,

· Las sangrientas hijas del Dr. Lecter (humor negro) en el teatro Bululú, Rivadavia al 1300. A las 2.15.

SABADO 4

• Attaque 77 en Cemento, Estados Unidos al 1200. A las 23.



Teas lie lie lie lie lie escuadra del No derro ta a Los Piojos (1-0), Pericos (9-6, en un partido que termina con la hinchada de la banda calzándose las camisetas, en unhecho francamente irregular) y Attaque 77 (4-3). La final entre este suplemento y Juana La Loca se mantie ne en empate hasta los últimos minune en empate hasta fos utilmos minu-tos, en los que los muchachos de **Re-volución** quiebran el cerco, ganan 3-0 y alzan la copa • El C. C. Torcuato Tasso de San Telmo vive una cumbre del hardcorc, con DAJ, BOD, Mino-ría Activa, Autocontrol e Indiferencia En el marco de su gira mundial, Michael Jackson se presenta en Bombay se descubre que los organizadores pertenecen al Shiv Udyog Sena, un ente liderado por Bal Tackeray, neonazi de profesión. La verdad que Máikol tiene mala suerte • Sepultura y ANIMAL llevan a cabo una ceremonia no apta para cardíacos en Obras • Soda Stereo se presenta en el auditorio de Promúsica, en el marco de ¿Cuál es? El programa es transmitido por Internet, y luego Soda sale de gira por México. Venezuela, Colombia y Ecuador • Se separa Stone Roses . Noel Gallagher cacarea que se borre del disco de Lemonheads un tema que compuso junto a Evan Dando • Axl Rose anuncia que Slash ya no pertenece a Guns N'Roses, y que más le vale al resto del grupo que abandone "su ética de seu-do músicos de estudio". Después quema una bandera con la galera de Slash y tira las botas que usó en su última visita a la casa del guitarrista • Diego Frenkel inicia en El Living la presentación de su primer disco solista · Debido a que su guitarrista debe some terse a un tratamiento de guimioterapia, Porno For Pyros deserta del Fes tival Alternativo. Una pena · Se reali-

za en Córdoba una nueva edición del Nuevo Rock Argentino, esta vez con una fecha dance y otra rocker. A pesar de que la asistencia no es ideal, descollan Actitud María Marta y especialmente Catupecu Machu, que se convierten en la revelación del torneo • Con un escandalete que incluve acusaciones de censura y maquiavélicos pla-nes entre Grinbank y los dueños de la Buenos Aires, la Rock & Pop abandona su histórica frecuencia 106.3 y se muda a la 95.9 • Los Piojos llevan la fiesta al gimnasio de Ferro, donde

The the the the the convocan a ocho mil personas en dos shows • Ahora por su propio sello y condistribu-ción de EMI, AFKAP edita Emancipation, un disco triple en el que finalmente

cuperado Scott Weiland, Stone Temple Pilots vuelve a la ruta. "Ahora soy adicto a las semillas de girasol", revela Scott • Se anuncia que Michael Jackson espera un hijo de su vieja amiga Debbie Rowe, y se desmiente que el hecho haya sido logrado con inseminación artificial o cuestiones por el estilo • Ciro Fogliatta retorna a la actividad con un disco en vivo grabado junto a The Blues Makers • Fernando Lupano, Rodolfo García, Alejandro Lerner, Héctor Starc, Gabriel Carámbula y un Andrés Calamaro por Inter-net registran en el estudio El Pie de la muestra 30 años nuevas versiones de "No pibe" y "Rutas argentinas" • Guillermo Cides abre el concierto inaugural de la gira Re-Genesis Tribute • Carca pone su nombre en A un millón de años blues, uno de los discos más sorprendentes del año. "Aunque gra-bara un disco tirándome pedos dirían que es alternativo", sostiene el lungo • Aparece Antichrist Superstar de Marylin Manson. La Liga de Padres de Familia se tira de las mechas • Memphis la Blusera sigue de festejo en el-Gran Rex, donde llena dos funciones •

David Bowie le da los últimos toques a su nuevo disco Earthling en New York • "Las cosas van pasando, pero ya estamos. La ambición ya fue superada hace mucho tiempo, y todo esto es yapa", dice Teté mientras La Renga celebra la salida de Despedazado por mil partes • Manowar se presenta en la Argentina • Nick Cave toca en el Opera como preludio al Festival Alternativo, y es una de esas noches que quedan en la memoria. El tipo asusta • En el Festival hay actuaciones inolvidables de Love & Rockets, Marylin Manson, Cave, los Cadillacs, Cypress los Caballeros, El Otro Yo dos días a todo trapo bajo el sol, aunque la asistencia no llega a las 40 mil personas en total • "Agradezco a Manal, a Spinetta y a los que siguieron, porque me hicieron pertenecer a una cultura en la cual continúo y me sigo



desarrollando. Por eso digo que mi disco es netamente rockero", dice Diego Frenkel al No • Attaque 77 sale de gi-ra por Perú, Colombia, México y Miami • Varias bandas platenses se agru-pan en una cooperativa titulada ME AR, Músicos Excéntricos Autoconvo-cados de Rock, descartando otra idea llamada Corporación Argentina Grupal Autoconvocada de Rock . Con la edición de Hasta Luego, Los Rodríguez parecen pasar a mejor vida. An-drés Calamaro encara la grabación de un disco solista · Según el periódico ensacionalista National Enquirer, el hijo de Prince y Mayte fue víctima de una malformación al nacer • La Zim-babwe edita ADN • Tras cinco años cio, retorna a los kioscos Cerdos & Peces, la revista de este lugar inmundo • "El nombre Bauhaus ya es de entrada algo que se opone a lo gó-tico, la música no tiene que ver con lo arquitectónico porque es funcional.. con lo que es una contradicción", di ce Daniel Ash en entrevista con el No · En una fiesta de cumpleaños de Lichi, Los Brujos dejan en ruinas su ca-



Se celebra el Día Mundial de la Lucha Contra el Sida . Con un saldo de más de cien mil visitantes y una jorna-da final protagonizada por Claudia Pu-yó, Los Caballeros de la Quema, An-drés Calamaro y León Gieco, termina la muestra Rock nacional: 30 años Uno de los productores, seguidor del Rojo de Avellaneda, sugiere: "OK Ahora hagamos una que se llame Ra-cing: 30 años". La iniciativa no prospera • Se anuncia el reestreno de Lu-

ber/Arte • De La Guarda despide un gran año presentando nuevamente Pe-ríodo Villa Villa en Recoleta. Una fiestristes del año: se suicida Fabián Polo-secki, colega, ex integrante del No, bri-llante conductor de El otro lado y El llante conductor de El otro lado y El visitante. No hay consuelo • "Estábamos todos muy borrachos y Luca decidió que quena cambiar, ast que de repente se aleito la cabeza así, sin mas ni más..." rebata Stephanie Natual, primera baterista de Sumo, en charla con este síntemento • Aparece Homenaje, disco en vivo de V8—sin lorro—registrado eh. Obras • Reporta del blues. Botafogo trabaja y trabaja. Meraphis toca y toca, La Mississippi blusea y blusea. Pappo suspende Fierrock • Continuía arrevisión de listoria argentina. 100 db entrega un pro grama especit da l'espec entrega un programa especial al respecto, mientras MTV Latino estrena Me to, mientras MTV Lafine estrena Me-jor hablar de ciertas cosas -Peque-ñas historias del rock argentino - Oa-sis graba, pero descarta que su nuevo disco vaya al lamarse Corococó - Billy Corgan es duo de los pecos de la na-ción alternariva que acesta que Van Halen fue una influencia. Todos los de-más mencionar a Kiss. Déjense de jo-der. ¿Decir que Ace Frehley es la ra-zón por la que agarraste una guitarra?", dice Eddie Buena Onda Van Halen • dice Eddie Buena Onda Van Halen • Sex Pistols se presenta en Obras: ante un auditorio que no llega a llenarse. Rotten y compañía ofrecen un show que no lograría sacudir una siesta santia-gueña. Los acérrimos intentan utilizar la teoría de que eso es ahora lo punk ¿viste?. Tal como anunciaba la banda, una estafa • "Con Los Twist pasó que tuvimos un momento de éxito que no supimos manejar. Pasamos de ser una banda de reventados underground a te ner un público mayoritario de menores net un publico mayoritano de menores de 15 años", relata El Gonzo durante una visita al país • Se lanza Chiapas, con grandes momentos de Divididos, Calamaro, Café Tacuba y hasta Charly García, con un cover de "Desarma y sangra" • Obligados a manejarse de manera independiente por la no-difusión los Blues Motel convocan a un reencuentro con su público en el teatro IFI La cagada es que estamos acostumbrados a que los hits sean una mierda que prendas la radio y lo que suena sea una mierda, y en realidad no es así', ar-gumentan los Kuryaki a dos días de presentar Ninja Mental en el Opera. La perla del disco es "Lo primal del viento", gran tema con el agregado de Spinetta padre en voces • Las Pelotas llenan Obras para registrar un disco en vivo • La Renga no graba, pero revienta al estadio de Libertador en cuatro opor-tunidades, con Mollo (productor de Despedazado por mil partes) como invitado. El calor reinante exige descar-tar la buseca y el vino tinto • Luscious Jackson vuelve a seducir, esta vez con Fever in fever out · Nueve compañías independientes se unen para sacarle punta a la crisis, bajo el nombre de DIA (¿Dinero Invisible, Amigos?) . Los Visitantes terminan Maderita, pero la edi-ción se posterga hasta 1997 • Se edita Estelares, debut de la banda homóni-ma procedente de La Plata. Títulos como "El último beso" permiten exten-derles un generoso crédito • Samantha, Natalia, Coppola, Tarantini, Yayo Cozza, Mauro Viale, Chiche Gelblung y otros festejan el escandalete ridículo nú-mero mil, mientras una multitud anes-

ca Vive, a partir del 3 de enero y en I

tesiada no despega los ojos de la pantalla. ANIMAL terrina uma extenuante gia patagónica, y para celebrario anuncia que fiará un our por la cósta con shows gratuitos. Leego de lo rual dormirán de marzo a schembre * Siniestro Total hace una visita relampago a Dr. Jekyl * Mientras los Cádillacs ensayan su nuevo material, el sel o Resiste de Sr. Flavio prepara un homenaje a The Clash. The Clash. The Clash ar tanto, prepara un homenaje a The Paraned. The Dammed hace lo propio com un fiorienaje a This Mortal Coil. Sin rubon carse, This Mortal Coil. Sin rubon carse, This Mortal Coil ensaya "La felicidad" y "Tirate al río". Los homenajes estan a la orden del día . Se llevan a cabo shows en Parque de la Ciudad, anunciando a La Zimbabwe, Edbi Cantilo, las Blacan-blus, Memphisy Los Reyes Magos, que provocan un violentisme pogo con su himao "incienso y mirra" • El habitual nforme del No arroja un total de 129 discos editados, dieciocho menos que en 1995, y una caída del 20% en las ventas. Los músicos se manotean el izquierdo No conforme con todo el daño provocado en las mentes juveniles, Tricky insiste con Pre-millenium tension. Los perros observan la compactera con la cabeza ladeada • BB King retoma su romance con el selecto paladar argentino, que llena tres funciones en el Gran Rex • Tras una fuerte tormenta, Mick Jag-ger se reconcilia con Jerry Hall. Los Congresos de todo el mundo se toman asueto para celebrarlo • La Asociación de Cronistas del Espectáculo nomina a Memphis en el rubro "Conjuntos Pop". Otero v sus muchachos renuncian a la terna, mientras en ACE dicen "OK, OK, los nominamos en solistas pop" • Debido a la publicación de un informe sobre la noche gay en Mendoza, en el Fue se confunde a la revista mendocina Beztiario como un magazine homosexual. El alcohol navideño empieza a hacer estragos en la redacción • Morrissey es condenado a pagarle 1,6 millones de dó-lares al baterista Mike Joyce. El juez no considera válido el argumento del cantante Smith, que repite una y otra vez: "¡Pero es baterista! Baterista, ¿entiende?" No hay lola • Nick Cave anuncia que tiene dos discos listos para editar La venta de pañuelos de papel experi-menta un notable crecimiento • La gente de Culebrón Timbal (comic. textos y CD que relatan una sórdida historia del conurbano) celebra el fin de un año altamente creativo * Los Violadores, Su-peruva, Flema, Doble Fuerza, Sin Ley y Bien Desocupados gritan Feliz Navi-punk en Cemento • La encuesta anual del No, realizada entre 100 músicos, consagra como ganadores -con una ci-fra escasa de votos que demuestra la fragmentación de las preferencias-a Divididos (grupo y banda en vivo), Spinetta (solista), AC/DC (visita), Cha Cha Cha, Samantha (personaje), ningún dis-co y ninguna revelación • Charly García convoca a la presentación del flamante Sav no more en el Opera. El viernes toca 40 minutos, el sábado actúa diez y putea a su público una y otra vez, el domingo suspende. Un bochorno ca-da vez más doloroso • Los Redondos cierran el año en el estadio Unión de Santa Fe • Los Piojos, por su parte, cierran la temporada a toda orquesta con tres Obras atestados, calurosos y espectaculares, con un público que festeja hasta el hartazgo. Puede hablarse de un año piojoso, en varios sentidos • Comienza 1997. Hay resaca.



Charly, Soda Stereo y Kiss, figuras de 1996

- · Los Guarros (a las 20) y Los Enanitos Verdes (a las 21) en Rock Nacional-
- 30 años, en el Centro Cultural Recoleta, Junín al 1900.

 Dulces 16 y Engranaje en Rayuela, Honduras al 4900. A las 0.30.

 La Verne en la Asociación Bancaria, Sarmiento al 300. A las 24.
- Varía Brothers y Doctor Fama en Blues Special Club, Almirante Brown al 100. A las 24.
- Cristina Aguayo y Seis Blancas, con Los Pingüinos y La Rusa en Betty Blues, Cabildo al 2300, galería Río de Laneiro, A las 23 Janeiro. A las 23.

 • Guambia con Cacho Tejera en Un
- Buen Lugar, Defensa al 300. A las 23.30
- buen Lugar, Defensa al 300. A las 23. 30.
 Luca vive (teatro) en Liber/Arte,
 Corrientes 1555. A la 1.
 Montreal y El Presagio en Cybórg,
 Córdoba al 3400. A las 24.
 Revueltos en Club Ferro de Trenque Lauquen. A las 24.

- · City Blues en Punta Liniers, Rivada-
- via al 11.400. A la 1. Gratis.
 THC y Shaliv en el Club Polaco, Roca al 2200, Burzaco. A las 17.
- Hader Waker y Sonata Blues en Isi-doro, Moreno al 500, Ingeniero Maswitcz. A las 23
- witez. A las 23.

 Sin Ley, Bull Dog, Mal Pasar y Antiestético en El Pasillo, Avenida Mitre al 100, Avellaneda. A las 23.

 Auge y Luna 07 en La Luna, Cabrera y Medrano. A las 23.

 Vagantes Nocturnos, Lejendario y
- Gente Extraña en Ratona, Rivadavia al
- Carrero de Meta y Decí Rey en Las Grietas, Monroe al 4100. A las 24.
 Santuca y Cómplices al nacer en La Colorada, Yerbal y Rojas. A las 23.
 Rouge en Continuará, Guatemala al 4300. Tres a Dos (a las 2.30) en Rementor. Corriente al 1000. Be 4100.
- member, Corrientes al 1900. Desde las

- Jaf en Villa Gesell. A las 0.30.
- Morten y otros en La Rotonda, Constitución y Costanera, Mar del Plata. A las 23.30.
- · La Doblada en el Cantobar de Salto
- provincia de Buenos Aires.

 Urdapilleta y Tortonese en ¡Viva la pepa! (teatro) en Ave Porco, Corrientes al 1900. A las 24.
- Sábados Frescos (varieté) en Liberarte, Corrientes al 1500. A las 2.
 • En busca de un sketch (teatro) en el
- Bululú, Rivadavia al 1300, A las 24. Gratis.

DOMINGO 5

- · Alejandro Lerner en Rock Nacional-Neganito Letter et Rock Nacional-30 años, en el Centro Cultural Recole-ta, Junín al 1900. A las 20. • Revueltos en Jockey Club de Santa Ro-sa, La Pampa. A las 22. • Liliana Herrero y Carlos Rivero en el Teatro del Globo, Marcelo T. de Al-

- vear al 110. A als 20
- Huancara y La Tribu en Dr. Jekyll, Monroe al 2300. A als 21. Dos Hermógenes en Punta Liniers, Ri-vadavia al 11.400. A las 22.
- Maten al Rey, Lunática, Rock Mo-tror y La Cuadra, en El Lagar del Mú-sico, Moreno al 1600. A las 21. A bene-ficio. Entrada: un juguete. RLF en Betty Blues, Cabildo al 2300,

galería Río de Janeiro. A las 22

- e Reunión de la Asociación Argentina de Blues en Blues Special Club, Almi-rante Brown al 100. A las 20.
- Flema y Superuva en Super Club, 105 entre 2 y 3, Villa Gesell.

LUNES 6

Ratones Paranoicos en Go! Disco, de Mar del Plata

MARTES 7 · Ratones Paranoicos en el Cine Paris, de Necochea.

· Las Pelotas en La Ola Disco, de Mar

del Plata. A las 22.

• Actitud María Marta y Los Látigos en Super Club, 105 entre 2 y 3, Vi-

MIERCOLES 8

 Las Pelotas en Super Club, 105 entre 2 y 3, Villa Gesell.



ta con su metáfora de páginas en blanco. Por esa antigua obsesión de reglar, de medir, de distinguir algu-nos días de otros, el mundo despertó ayer al año nuevo. Son días en que tejemos fantasías como frenéticas arañas. Seguramente este año será mejor, nos convencemos, por lo me-nos no es bisiesto y además es im-par. Las miradas se extienden, se pro-yectan, se acomodan en ese vacío de lo que va a venir y que tal vez poda-mos llenar de círculos de colores, deseos cumplidos, amores nuevos. Los deseos en definitiva son como mapas de ruta que se trazan sobre el tiempo, que atraviesan los desiertos de lo posible con cantimploras lle-nas de decisión. Cecilia se rie de tanta metáfora. Por sobre mi hombro espía las letras que se acomodan en la pantalla y acota que las cantimploras deberían llevar, además, al-gunos billetes y algo de tiempo ex-tra pero no de ése que viene enjau-lado en un despertador. Ella tiene el ánimo belicoso. Insiste en dejar un surco en la cocina, de la pava al mate, mientras me cuenta su último encuentro con un ex. Parece que él llegó con las mejores intenciones a con-tarle que desde que estuvo con ella sus amigos lo tratan como si estuviera infectado. Se sentía discriminado. No se le ocurría otra persona con quien hablar que no fuera ella. Y ella se quedó sin habla. "Qué que-Y ella se quedo sin habla. "Qué que-rías que le dijera, not e preocupes que la infectada soy yo?". Sería una res-puesta concreta, ella se infecto con HIV hace algunos años, pero el ad-jetivo sólo se resiste en la boca del médico. Su ex la carga de significa-do infectado propose siónico datá do, infectado parece sinónimo de tó-xico. Por la exigencia de sus amigos él aceptó hacerse el análisis, para "cuidar a su nueva pareja", pero esta nueva pareja no creyó necesario hacérselo. Cecilia se queja, tiene bronca, "en todo caso se lo tendrían que haber hecho los dos", me dice buscando el mate perdido por ené-sima vez. Me río un poco de su eno-jo, algo de celos tiñe su discurso de militante contra la discriminación. Pero retomando el hilo de mis floridas metáforas empiezo a dibujar el itinerario de un deseo sobre mi calendario. Tal vez podamos empezar, este año, a zafar de esta enfermedad de tanta culpa y vergüenza. A lim-piarla de significados, de su poder de castigo, de ese halo de justiciero moral que condenó a quienes exploraron sus posibilidades de placer sin reglas ni límites (y a algunas otras víctimas inocentes que siempre se lamentan en toda batalla). Que entre los avances científicos del año se hayan destacado los nuevos tratamien tos para personas que viven con HIV tospara personas que viven con HIV, y la revista **Time** haya considerado como hombre del año a un investigador de este campo es alentador. Convertir al sida en una enfermedad crónica nos acerca la posibilidad que aquello que despertaba tanto pavor llegue a parecer ordinario. El miedo a ese virus que se consideraba ladino e invencible empieza a diluirse y aunque sea por un camino inverso ya no será necesario considerarlo un problema de otros que "algo habrán hecho" para sentirse a salvo. No es algo que vaya a suceder de un día para el otro. Es una línea que pode-mos ir trazando a lo largo de los dí-as, que se va a convertiren ruta cuando podamos transitarla juntos. Cuan-do los famosos tratamientos dejen de ser un artículo de lujo que pone de manifiesto diferencias insultantes entre unos y otros pacientes. Cuando nos demos cuenta que no sirve que uno se cure si el resto se queda en el camino. Entonces tal vez esa ruta sea también una huella por donde se podrá seguir caminando con dignidad, a cara descubierta, sin más mochilas que la ansiedad de gozar cada pequeño tramo del camino Tal vez entonces en este espacio po-damos hablar de otras cosas y mis amigos dejen de planear que hablen de cómo convivir con quien convi-

Marta Dillon



LASIGRATIS

Vendo

- Natural Mystic Fanzine, bandas, zines, gente, personajes. Contactos: Enrique Franchin, C.C. 3893 Correo Central (1000) Argentina, E-Mail, Gurbani@ SSDNETS COM.AR
- Tatuajes artísticos, todos los colores y diseños, atención privada y esmerada, esterilización total. 372-4640
- XAL sonido en vivo, p/bandas, pubs, conferencias y fiestas. 861-3711

Busco

- Bandas de rock para tocar en el Teatro del Plata. 584-9364 (18 a 23)
- Guitarrista se ofrece para banda o solista tra-bajando. 433-3870
- · Locutor o estudiante de locución, hasta 25
- años, para integrar producción radial. 773-7404 Personas no profesionales con ideas piloto (guiones, secciones, micros) para puesta en al aire. 657-7856 o por carta a: Rocanrol del país, Paso 1602, Ciudadela Norte (1702). E-Mail, Delirant@siscor.bibnal.edu.ar
- Zankista se ofrece para promociones y eventos. Agustina, 432-6877

Clasimúsica

- Armónica y guitarra. 372-4640
 Bajo con Sergio Sainz "El Muerto" (J.C. Baglietto) 795-1057
 Bajo con Yalo (ex Durazno de Gala) todos los
- estilos, práctica intensiva, ensamble, composi-ción. 523-2361/784-9662
- · Bajo o contrabajo, técnica, ensamble y audio.
- Bajo o Contrabajo, tecnica, ensamble y audio.
 Daniel Insusarry. 8265913/982-6736
 Bajo todos los estilos, técnica, improvisación.
 Diego Olschansky, 6291638
 Batería con Black Amaya (ex Pescado Rabioso, Pappo's Blues) 856-9288
 Batería con Fernando Juárez (Domo) 581-7320
- Batería con Pablo Potenzoni, 687-2899
- Batería con Patio Potenzoni, 687-2899
 Batería por Alejandro Iglesias (ex Auténticos Decadentes, Gabriela Martínez, Ariel Pozzo, Rolo Rossini, Alex Zucker) Actual Luis Valenti (El Reloj) 611-3103
 Canto o guitarra con Gustavo Carmona, en o domicillo Olósico, real, 657, 1502
- a domicilio. Clásico, rock. 657-4592
 Guitarra con Osvaldo Civile (Horcas) 583-
- Guitarra con Santiago Pampi Ferreiro
- (Mescal, ex Durazno de Gala) 7940719
 Guitarra criolla, acústica, eléctrica, lectura de partituras, canciones. Ingreso a conservatorio
- Guitarra todos los estilos, técnica, improvisación. Lucas Kohan, 7012844
- Guitarra todos los estilos. Adrián, 566-4156
- Guitarra, clases intensivas en creación de solos, licks y rítmicas desde B.B.King a Satriani, armonía, método USA. Angel Villarreal, 981-8586/8564937
- Organo, piano, niños y adolescentes. 866-0560/981-2868
- Saxo, lectura, técnica, improvisación, jazz, blues, funk. Federico Olschansky, 629-1638
- Stick, tap GTR, fabricación artesanal y clases.
 Diego Souto (Domo) 6545227

Varios

- Comicidad, cursos intensivos con Mariana Brisky, técnica de clown. 5541935 (lun a vier
- · Cursos de actuación de verano en el Estudio de Teatro de Lito Cruz, adolescentes y adultos. Inicia 1ª semana de enero. Suipacha 128 1º "A",
- Cursos de dibujo y pintura con Eduardo Gualdoni. 585-7495
- Cursos de escultura con Claudia Aranovich. Todos los materiales. En San Telmo, Chacabuco 1444 y Cervantes 753, San Isidro.

 241 2022. 361-2237
- Cursos de mimo en todas las edades en la Escuela Argentina de Mimo de Angel Elizondo, 382-4743, Corrientes 1670, piso 11º of. I Cursos de verano en el Rojas, abierta la
- inscripción, teatro, danza, tango y folklore, letras, música, artes visuales, cine y video, fotografía, culturas urbanas, cultura afro. Corrientes 2038 2º piso, lun a vier 11 a 19.30. 953-0390
- · Danza afro-árabe, ritmos étnicos, flamenco, técnica, coreografía, primera clase abierta. 814-

- Diseño de páginas web. Federico, 958-5676
 Lectura y análisis en inglés, obra Jeannette Winterson (la nueva Virginia Woolf) 962-1745
 Paseo perros, grupal o indiv., Clarisa, 953-2282 (18 a 22)
- Portugués, traducciones en gral. Luis, 301-7860 (por la mañana o desp. 23.30) • Seminario de clown con Carolina Moya, 925-
- Taller new age de poesía, 773-5455
 Estudio de 8 canales "El Pesebre Viviente".
 568-9920/566-0262